

Farbkreis



Primärfarben

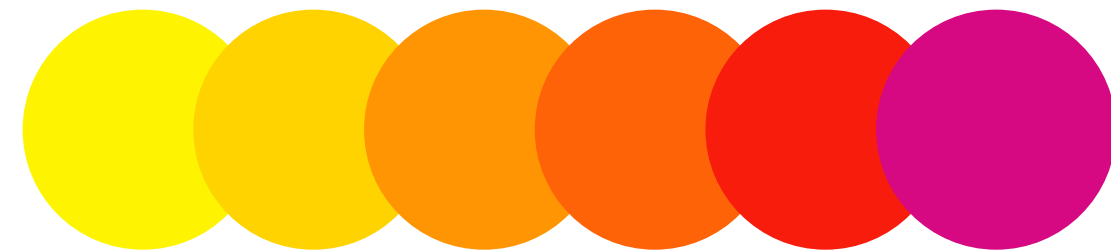


Sekundärfarben

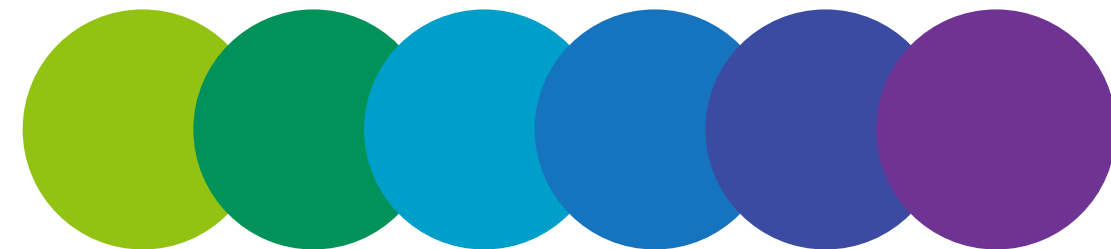


Tertiärfarben

Kalte und warme Farben

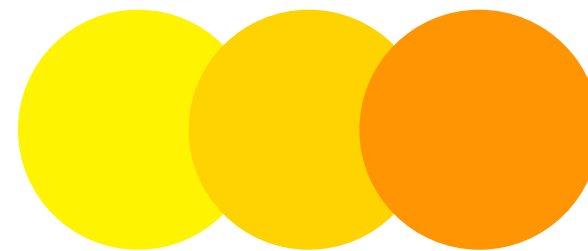


Warm



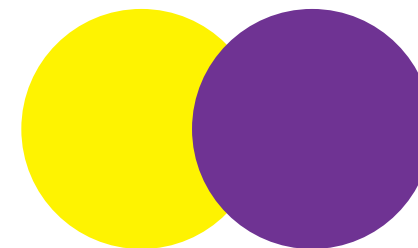
Kalt

Analog und Komplementär Farben



Analog

Wenn du eine analoge Farbharmonie erzeugen möchtest, wähle Farben, die im Farbkreis direkt nebeneinander liegen. Sie sorgen für ein ruhiges, harmonisches Gesamtbild, bieten jedoch wenig Kontrast.



Komplementär

Beim Komplementärschema kombinierst du Farben, die sich im Farbkreis gegenüberliegen. Dadurch entsteht ein starker Kontrast.

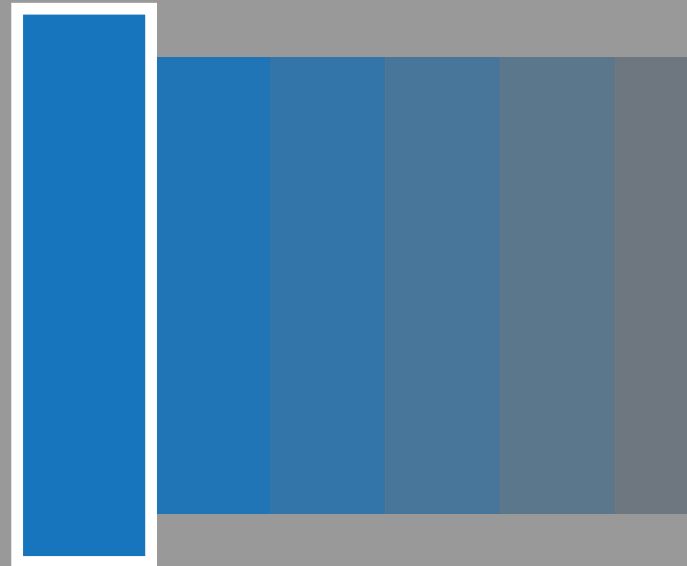
Farbkomponenten

Farbton



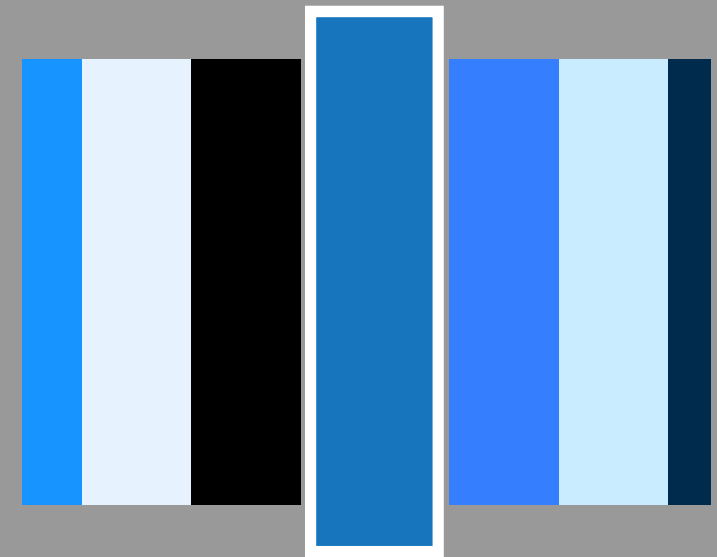
Der Farbton bezeichnet das reine Farbpigment, also eine Grundfarbe ohne Zugabe von weißen oder schwarzen Pigmenten.

Sättigung



Sobald du eine Farbe mit Schwarz oder Weiß mischst, veränderst du die Sättigung (auch Tonwert genannt) des Farbtons.

Helligkeit



Die hellste unbunte Farbe ist Weiß, die dunkelste Schwarz. Bei den bunten Farben besteht der größte Helligkeitsunterschied zwischen Violett und Gelb.



ROT



GELB



BLAU

Welche Assoziationen und Bedeutungen verbindet ihr mit diesen Farben?



ORANGE



GRÜN



VIOLET

Assoziationen von Farben



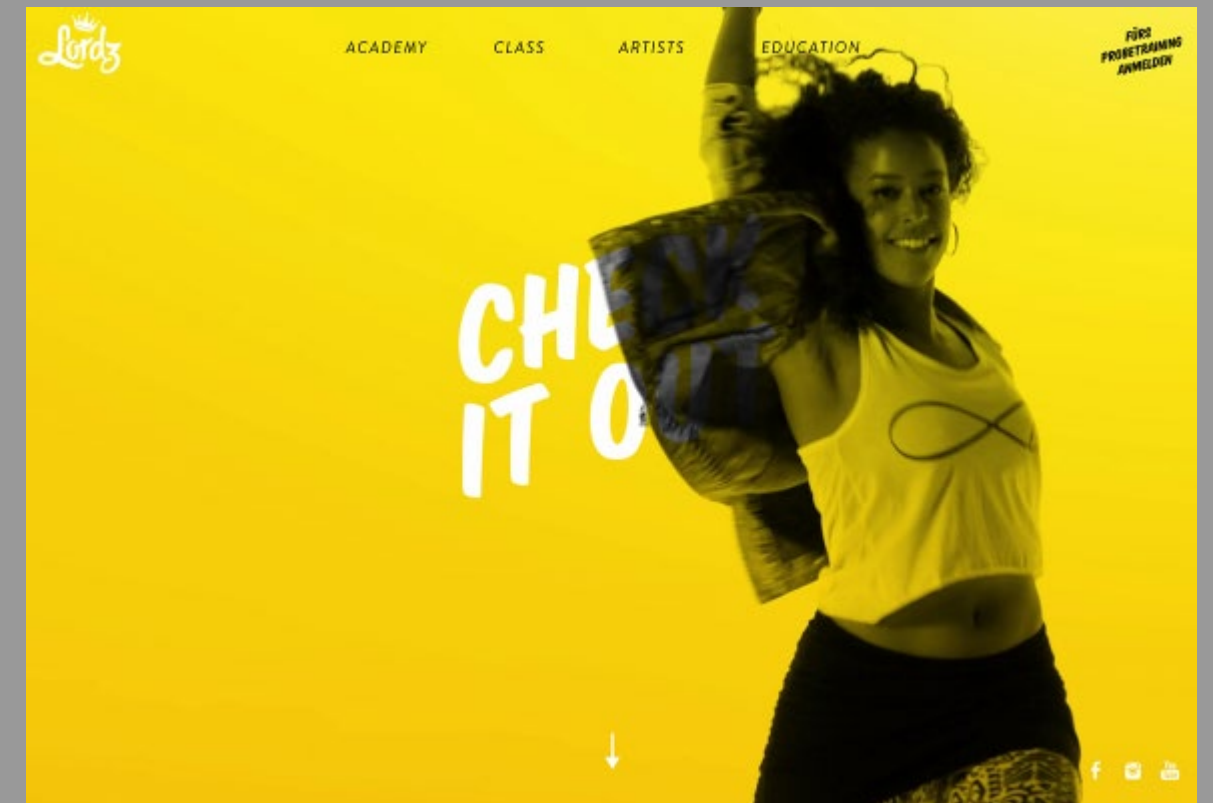
aufregend
energiereich
aufgeladen
beachtenswert
lebendig
kräftig
Feuer
Liebe
intensiv
Warnung
Achtung



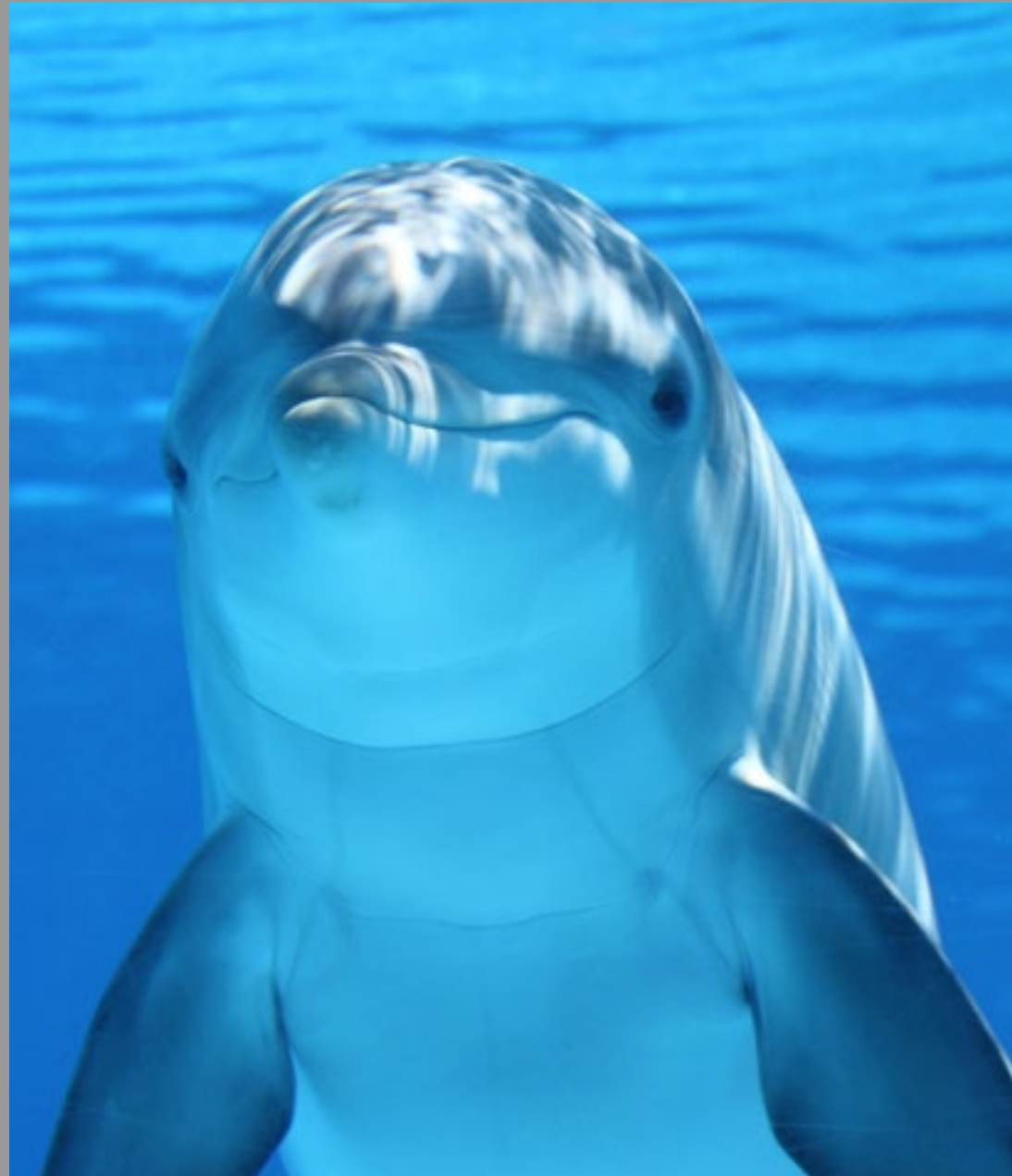
Assoziationen von Farben



stark
strahlend
hell
warm
Energie
Sonne
Leuchten
Intelligenz
Smileys
Gefahr
Aufmerksamkeit



Assoziationen von Farben



klar
kühl
Weite
Ferne
Meer
Himmel
Wasser
Intelligenz
Verantwortung
Professionalität
Besonnenheit



Assoziationen von Farben



Wärme
Orange
Aktivität
exotisch
fruchtig
Kraft
Lebensfreude
Gemütlichkeit
Optimismus
Ausgelassenheit
Neugierde



Assoziationen von Farben



Entspannung
Lebendigkeit
Natur
Flora & Fauna
Fruchtbarkeit
Wachstum
Hoffnung
Gelassenheit
Vernunft
Balance
Toleranz



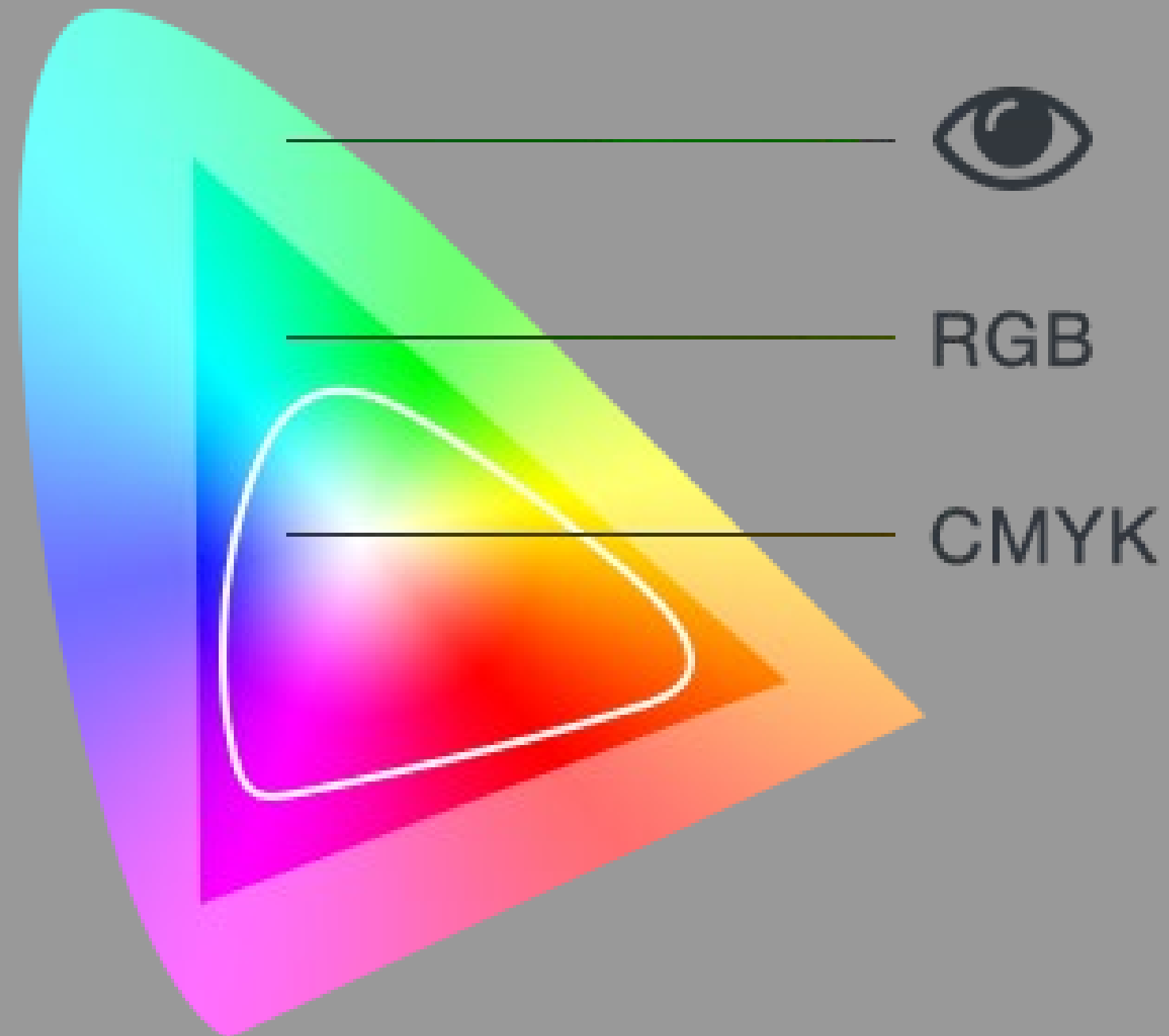
Assoziationen von Farben



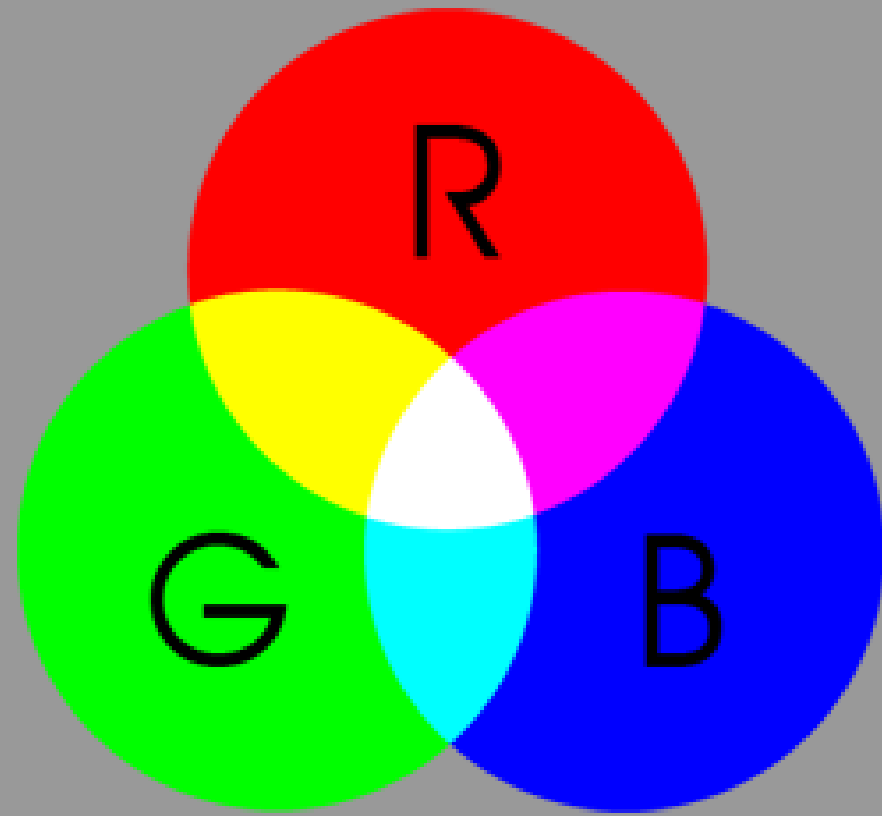
Reichtum
Luxus
Leidenschaft
Phantasie
Spiritualität
Magie
Esoterik
Weisheit
Kreativität
Transformation



Design Prinzipien für den Berufsalltag



RGB Farbraum



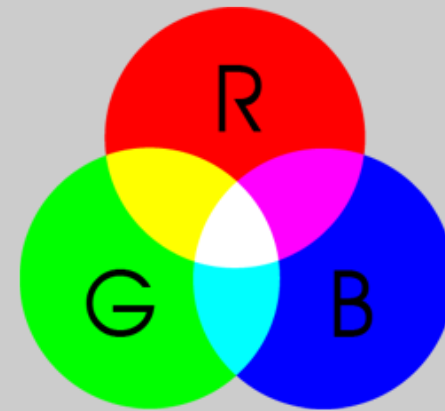
„Lichtfarben“



Design Prinzipien für den Berufsalltag

Farbräume

> RGB Farbraum



R = Rot

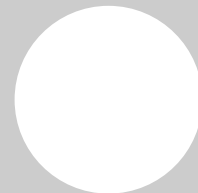
G = Grün

B = Blau

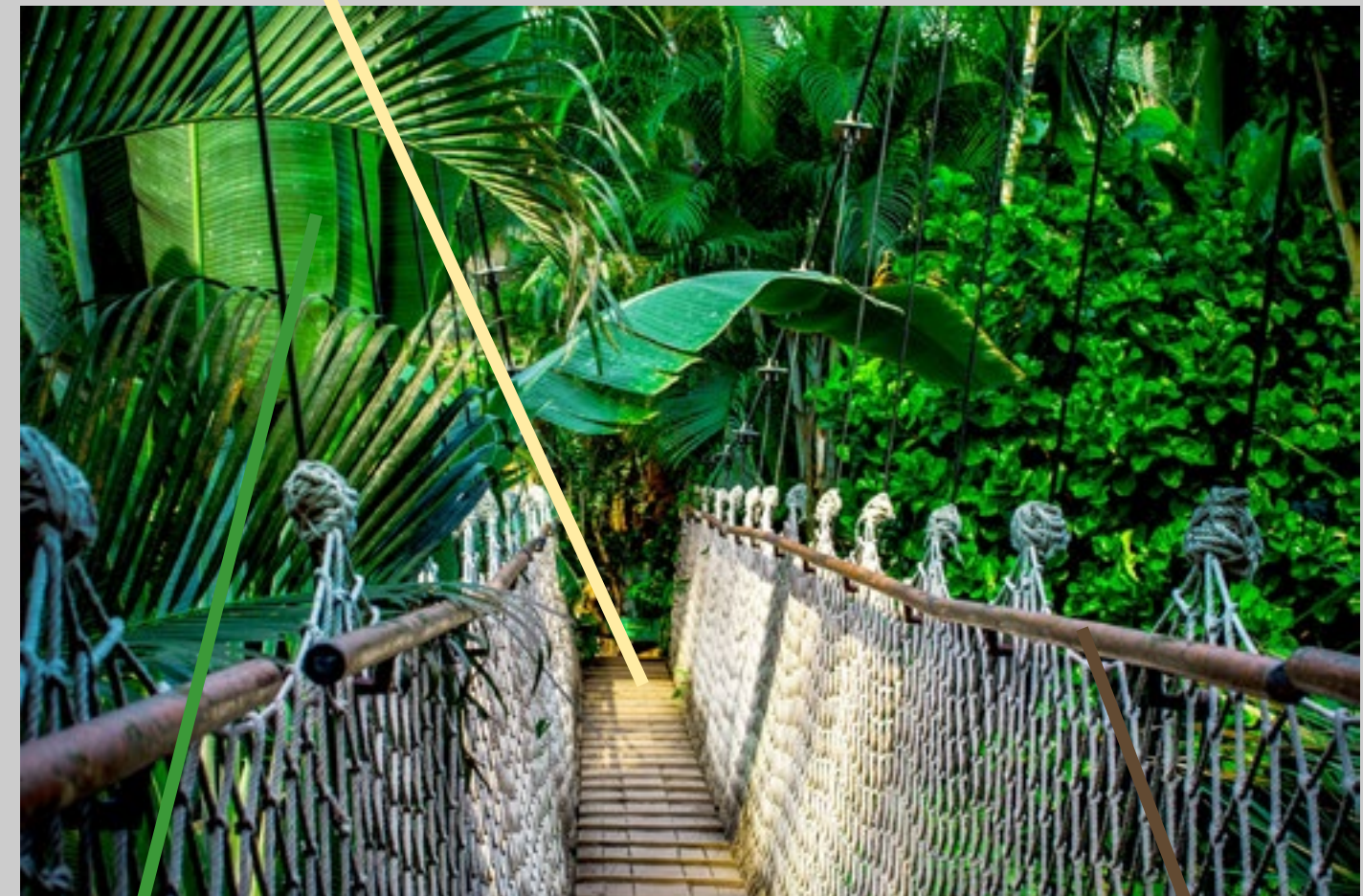
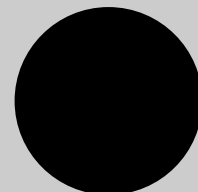
Werte 0 bis 255

$255 \times 255 \times 255 = 16.777.216$ Farben

$R=255 + G=255 + B=255 \text{ --->}$



$R=0 + G=0 + B=0 \text{ ----->}$

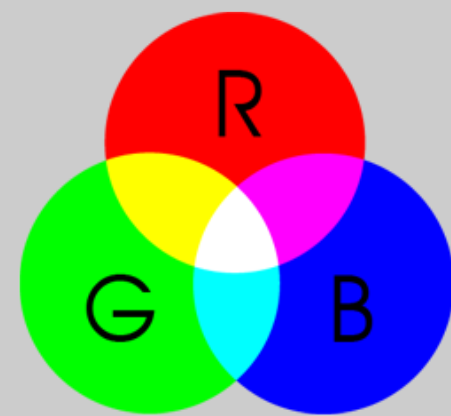


R=255 G=236 B=164


R=59 G=153 B=56

R=98 G=74 B=50

Design Prinzipien
für den Berufsalltag
Farbräume
> RGB Farbraum



Überschrift



Überschrift 2 - Das Thema

Text Blind text Blind
text Blind text Blind.
Text Blind text Blind
text Blind.

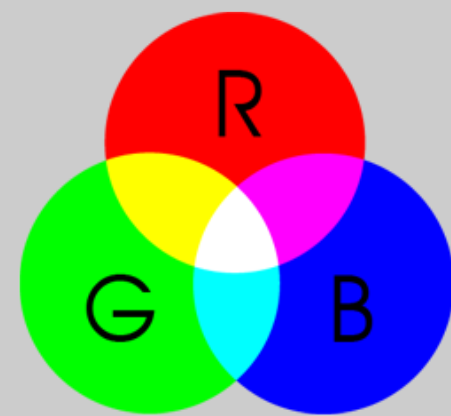
R=255 G=236 B=164



R=59 G=153 B=56

R=98 G=74 B=50

Design Prinzipien
für den Berufsalltag
Farbräume
> RGB Farbraum



RGB-Farbraumansicht

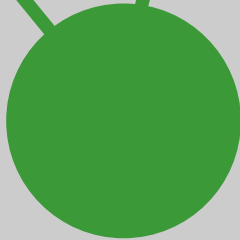
A screenshot of a color picker interface. It features a large color gradient bar on the left, a vertical color bar in the center, and a control panel on the right. The control panel includes input fields for HSB (Hue, Saturation, Brightness) and RGB (Red, Green, Blue) values, as well as CMYK (Cyan, Magenta, Yellow, Black) values. The selected color is a vibrant green.

Property	Value
H (Hue)	118
S (Saturation)	63 %
B (Brightness)	60 %
R (Red)	59
G (Green)	153
B (Blue)	56
C (Cyan)	17 %
M (Magenta)	13 %
Y (Yellow)	100 %
K (Black)	1 %

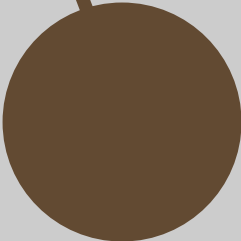
#: 3b9938



R=255 G=236 B=164



R=59 G=153 B=56



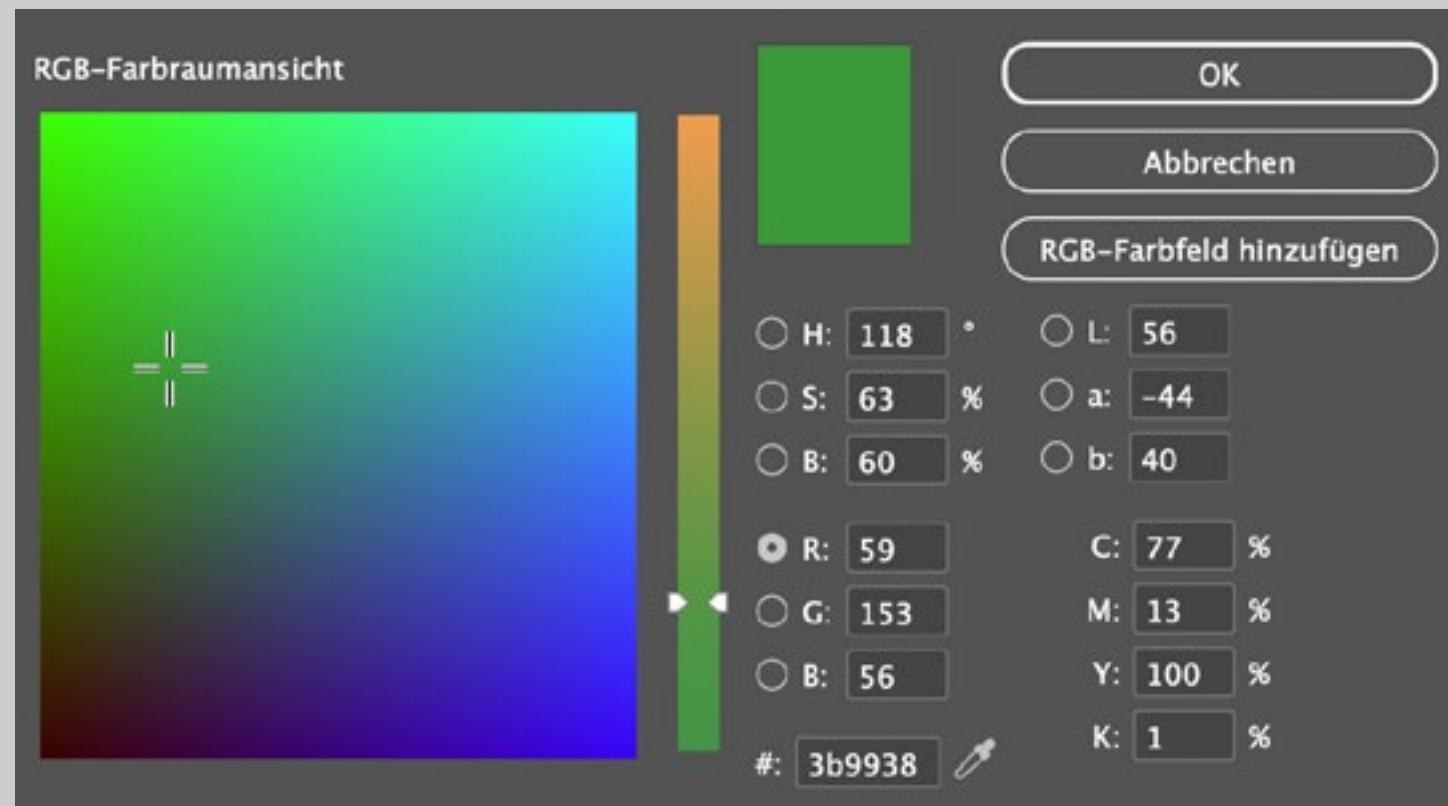
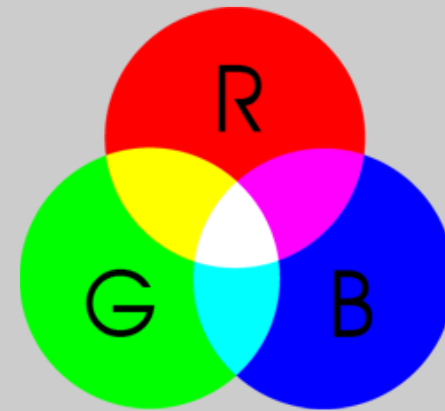
R=98 G=74 B=50

Design Prinzipien für den Berufsalltag

Farbräume

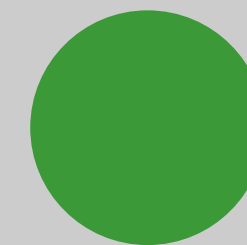
> RGB Farbraum

> HEX-Farbcode



Oft werden RGB-Farbwerte zusammen mit einer sechsstelligen Buchstaben- oder Zahlenkombination angegeben. Das ist der sogenannte Hex-Farbcode. Hex steht für hexadezimal und Hex-Farben werden ebenso wie im RGB-Farbmodell durch Mischung der drei Grundfarben Rot, Grün und Blau erzeugt.

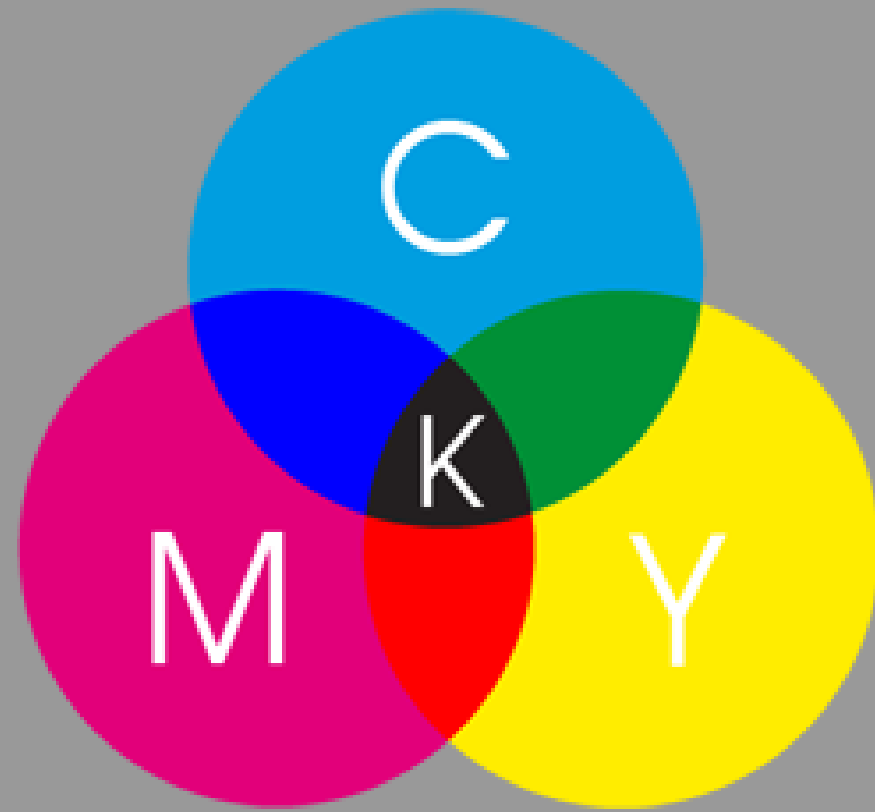
R=59 G=153 B=56



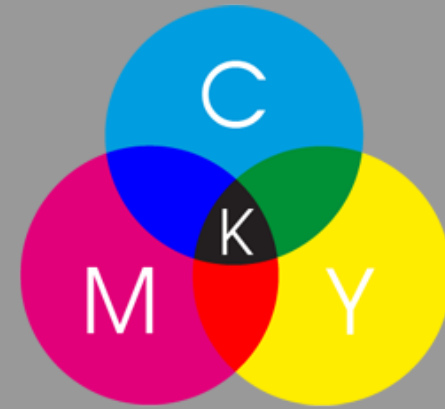
HEX #3b9938

Design Prinzipien für den Berufsalltag

CMYK Druckfarben



Design Prinzipien für den Berufsalltag



C = Cyan

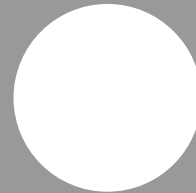
M = Magenta

G = Gelb

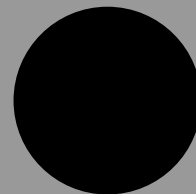
K= Schwarz

Werte 0 bis 100

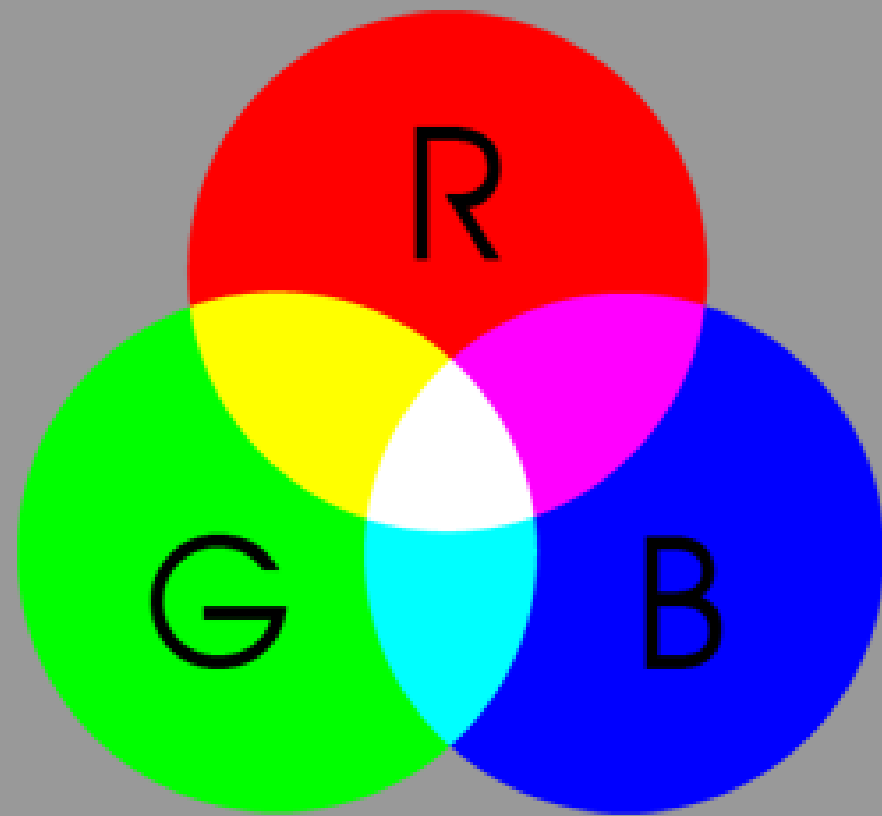
$C=0 + M=0 + G=0 + K=0 \rightarrow$



$C=0 + M=0 + G=0 + K=100 \rightarrow$

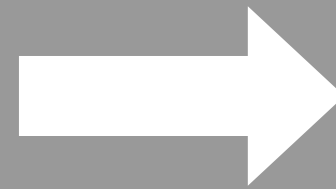


RGB Farbraum



Bildschirm
(Web, Social Media)

Umwandlung



CMYK Druckfarben



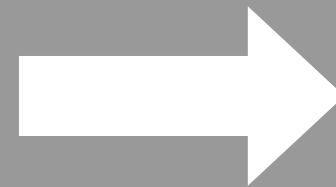
Druckmedien
(Flyer, Plakat, Buch)

RGB Farbraum



Bildschirm
(Web, Social Media)

Umwandlung



CMYK Druckfarben



Druckmedien
(Flyer, Plakat, Buch)

Design Prinzipien
für den Berufsalltag

